

POY LATAM

Cine & Multimedia *Cinema e Multimídia*

A medida que el mundo del periodismo visual evoluciona, nosotros estamos evolucionando con él. Estamos expandiendo nuestras categorías multimedia para incluir películas así como sitios web, proyectos documentales en medios sociales, trabajos interactivos experimentales y videos 360. Las nuevas categorías incluirán largometrajes, cortometrajes, cortometrajes web e interactivos.

À medida que o mundo do jornalismo visual evolui, estamos evoluindo com ele. Estamos expandindo nossas categorias multimídia para incluir filmes, assim como websites, projetos documentais de mídia social, trabalhos experimentais interativos e vídeos 360. As novas categorias incluirão filmes de longa-metragem, de curta-metragem, use do fotos na web e interativos.

01 Largometraje

Un documental de 41 minutos o más.

02 Corto

Un documental de entre 15 y 40 minutos.

03 Mini-Doc

Un documental de menos de 15 minutos de duración.

04 El mejor uso de la fotografía en línea

Este premio honra los esfuerzos excepcionales e innovadores de contar historias documentales a través de fotografía o vídeo. Buscamos páginas web y cuentas de medios sociales que se basan en gran medida en fotografías o multimedias para contar una historia y como una parte crítica de la experiencia del usuario.

05 Excelencia e innovación en la narración visual experimental

Buscamos proyectos documentales innovadores como RV, vídeo de 360°, narraciones ramificadas, experimentales, 3D y documentales interactivos.

01 Filme Documentário

Um documentário de 41 minutos ou mais.

02 Curta

Um documentário com duração entre 15 e 40 minutos.

03 Mini-Doc

um documentário de menos de 15 minutos de duração.

04 O melhor uso da fotografia on-line

Este prêmio honra os esforços excepcionais e inovadores na narração de histórias documentais através de fotografia ou vídeo. Estamos à procura de websites e contas de mídia social que dependem muito da fotografia ou multimídia para contar uma história e como parte crítica da experiência do usuário.

05 Excelência e inovação na narrativa visual experimental

Estamos à procura de projetos documentais inovadores como VR, vídeo 360°, narrativas de ramificação, documentários experimentais, 3D e interativos.

REQUISITOS

- Al menos uno de los autores tiene que ser ciudadano de un país de Iberoamérica (se entiende toda América Latina, más España, Portugal y el Caribe), o residente legal en un país de Iberoamérica por al menos un año. Si hay alguna duda le pediremos prueba de nacionalidad o residencia.
- Lea cuidadosamente las categorías. Los trabajos presentados no serán cambiados de categoría por los jueces.
- Las presentaciones están abiertas a películas de no ficción, videos y proyectos interactivos de todos los formatos, temas y duraciones. El cineasta acepta la responsabilidad de presentar su trabajo en formato digital accesible en línea. No podemos garantizar que podamos revisar proyectos interactivos que no sean fácilmente accesibles en línea o que requieran de hardware especializado.
- Todas las películas elegibles deben haber sido completadas en 2019 o 2020.

ENVÍO

- Es gratuito participar en el POY Latam. El POY Latam no paga cuotas de proyección.
- Los proyectos se aceptarán entre el 30 de noviembre y el 2 de enero mediante este formulario.

REQUISITOS

- *Pelo menos um dos autores deve ser cidadão de um país ibero-americano (entendido como todo da América Latina, mais a Espanha, Portugal e o Caribe), ou residente legal de um país ibero-americano por pelo menos um ano. Em caso de dúvida, pediremos uma prova de nacionalidade ou residência.*
- *Por favor, leia atentamente as categorias. Os projetos apresentados não serão alterados pelos juízes.*
- *As submissões estão abertas a filmes de não-ficção, vídeos e projetos interativos de todos os formatos, temas e durações. O cineasta aceita a responsabilidade de submeter seu trabalho em um formato digital acessível on-line. Não podemos garantir que poderemos rever projetos interativos que não sejam de fácil acesso on-line ou que requeiram hardware especializado.*
- *Todos os filmes elegíveis devem ser concluídos até 2019 ou 2020.*

ENVIOS

- *É livre para participar do POY Latam. POY Latam não paga taxas de triagem.*
- *Os projetos serão aceitos entre 30 de novembro e 2 de janeiro utilizando este formulário.*

POY Latam requiere que el trabajo presentado a concurso se encuentre en línea. Los vídeos pueden ser subidos a Vimeo (enlace privado protegido por contraseña), Youtube (enlace no listado), o al reproductor de video de FilmFreeway.

JUZGAMIENTO

Los jueces escogerán el mejor trabajo multimedia del año, el mismo que recibirá un premio de \$1.000 en efectivo. Los demás ganadores recibirán un certificado digital.

La evaluación final se realizará entre el 21 y el 24 de enero. Por favor, asegúrese de leer cuidadosamente las descripciones de las categorías. Los jueces serán anunciados en breve.

Los trabajos ganadores serán proyectados en el Cine Cosford de la Universidad de Miami en el 2021 como parte de una exposición del POY Latam.

POY Latam exige que o trabalho submetido ao concurso seja on-line. Os vídeos podem ser carregados no Vimeo (link privado protegido por senha), Youtube (link não listado), ou no reprodutor de vídeo FilmFreeway.

JULGAMENTO

Os juízes escolherão o melhor trabalho multimídia do ano, que receberá um prêmio de US\$ 1.000 em dinheiro. Os outros vencedores receberão um certificado digital.

A avaliação final ocorrerá entre os dias 21 e 24 de janeiro. Por favor, não deixe de ler atentamente as descrições das categorias. Os juízes serão anunciados em breve.

Os trabalhos vencedores serão exibidos no Cosford Cinema da Universidade de Miami em 2021, como parte de uma exibição do POY Latam.

DERECHOS DE AUTOR

Los derechos de autor de los trabajos presentados pertenecen a los respectivos autores. Éstos conceden al POY Latam la autorización internacional, irrevocable y perpetua para reproducir los trabajos presentados a la convocatoria en cualquiera de sus publicaciones, páginas web o exposiciones y haciendo referencia al fotógrafo y el premio recibido en el concurso.

Los participantes garantizan que el trabajo presentado es original del artista o del colectivo y, como tal, dicho artista o colectivo es el único y exclusivo propietario y titular de los derechos de autor del trabajo presentado; y que la parte que presenta el trabajo tiene el derecho de publicarlo o presentarlo para su posible exposición y concede al POY Latam todos los permisos requeridos. Los participantes aceptan no presentar trabajos que (1) infrinjan los derechos de autor, de propiedad intelectual, de propiedad industrial, personales o morales de terceros, así como de cualquier otra naturaleza, incluyéndose pero no limitándose a, derechos de autor, de marca registrada, de patente, de secreto profesional, privacidad, publicidad u obligaciones de confidencialidad; y (2) que en ningún caso violen la ley aplicable estatal, federal, provincial o local.

DIREITOS AUTORAIS

Os direitos autorais dos trabalhos apresentados pertencem aos respectivos autores. Eles concedem ao POY Latam a autorização internacional, irrevogável e perpétua para reproduzir os trabalhos apresentados ao concurso em qualquer de suas publicações, websites ou exposições e fazer referência ao fotógrafo e ao prêmio recebido no concurso.

Os participantes garantem que a obra apresentada é original do artista ou do coletivo e, como tal, esse artista ou coletivo é o único e exclusivo proprietário e detentor dos direitos autorais da obra apresentada; e que a parte que apresenta a obra tem o direito de publicá-la ou apresentá-la para sua possível exposição e concede ao POY Latam todas as permissões necessárias. Os participantes concordam em não submeter trabalhos que (1) infrinjam os direitos autorais, propriedade intelectual, propriedade industrial, direitos pessoais ou morais de terceiros, ou de qualquer outra natureza, incluindo mas não se limitando a, direitos autorais, marca registrada, patente, sigilo profissional, privacidade, publicidade ou obrigações de confidencialidade; e (2) em nenhum caso violem a legislação estadual, federal, provincial ou local aplicável.